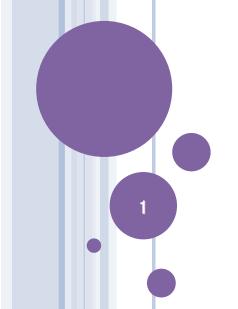
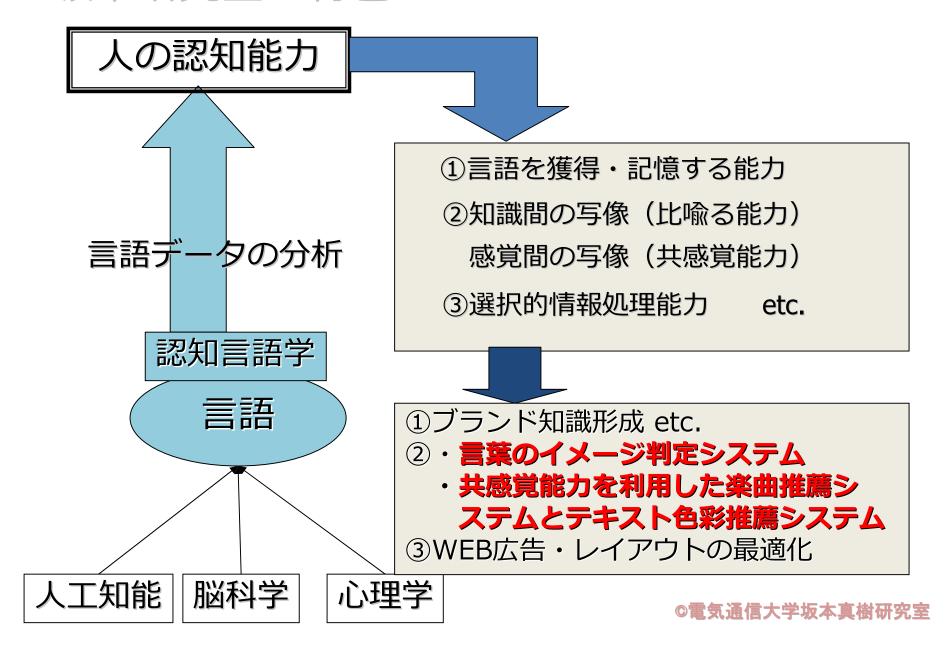


# 人が言葉からイメージすることを 計算してできるおもしろシステム



国立大学法人 電気通信大学 大学院 情報理工学研究科 総合情報学専攻 准教授 坂本 真樹

### 坂本研究室の特色







## 研究事例1 共感覚能力を利用した 言葉のイメージ判定システム

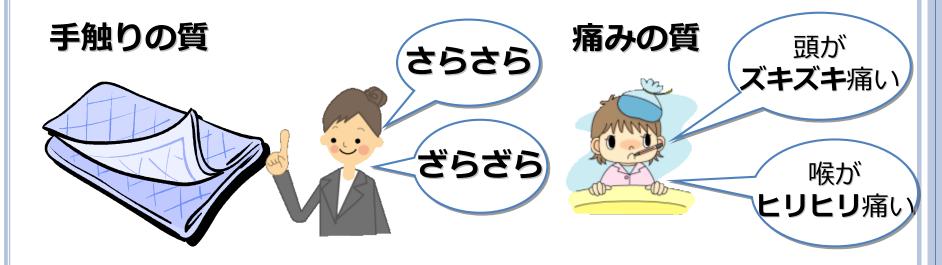
言葉の音から五感イメージが喚起される人の特性を 利用した言葉のイメージの判定システムです!

入力された言葉が人に喚起するイメージを、 言葉を構成する個々の音韻から定量的に推定します

©電気通信大学坂本真樹研究室

# 研究背景

人は様々な質感・経験をオノマトペ(擬音語・擬態語)で表す



人の感性と直接的に結びつく言葉に含まれる情報 を客観的に定量評価するシステムを作成

# 研究背景

- オノマトペは人の五感にうったえかける感性的な言語表現
  - ⇒ 文芸作品、商品名、商品の宣伝広告に不可欠
- 例)「崖の上のポニョ」「きらり」
- 例)「ソフラン」「フレア」 「ぷっちんプリン」
- 例)「ふわふわ」「ふんわり」

高橋しん「きみのカケラ」(小学館) より



表したいイメージに適合した新奇性のある表現の創作支援も可能

# オノマトペの音象徴性

#### ○ 音象徵的意味

- 一般的に言語のもつ音と意味の間の関係は必然的なものではない:任意的・慣習的・恣意的(言語の恣意性)
- しかしオノマトペ表現で,音と意味との間になんらかの 関連が見られる場合がある(音象徴)
- オノマトペのもつ音象徴的意味(Hamano, 1986)
  - 日本語オノマトペの音象徴性を体系的にまとめた
  - オノマトペにおける特定の音または音の組み合わせは、語中の 箇所によって特有の意味をもつ



オノマトペを構成する音から,基本的な意味が予測可能

# オノマトペの音象徴性

オノマトペの音と意味の結びつき(Sound Symbolism) 言語学・心理学における学術的知見(Hamano, 1986)

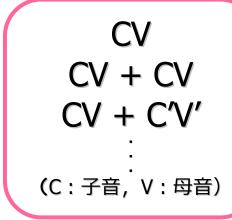
音韻	意味 1モーラ目の語基
母音	
/i/	線,一直線に延びたもの,光(光線)
/a/	平らさ,広がり,大きい表面,派手さ
子音	
/p/	ぴんと張ったもの,水しぶき,表面,突然性,力強さ
/h/	やわらかさ,不確定,たよりなさ,弱さ,繊細な優雅さ
/k/	金属のような硬い表面との接触
/t/	表面の張りがない状態,打撃(木材,床,地面)
/y/	ゆったりした動き, あてにならない動き

2012/7/19

(一部を抜粋)

## オノマトペの形態と意味

- オノマトペの形態は多様にみえるが、そのほとんどが数音から なる基本形の組み合わせで構成されている
- そこに「り」,促音「っ」,撥音「ん」,母音長音化「一」, 反復いずれかが加わることがある:それぞれ固有の意味



ゆったりした動き、動作の完了
スピード感,急に終わる様子
強調 辛n
共鳴(擬音的なニュアンス)
長い音, 強調
音や動作の継続・繰り返し

### オノマトペの音と意味の結びつきの定量化

子音行 **音韻** 

カ行 サ行 タ行 ナ行 八行 マ行 ラ行 ワ行

きれいなーきたない

滑らかなーざらざらした

明るい-暗い

きめの細かい一粗い

澄んだー濁った

快い-不快な

かたいーやわらかい

とげとげしい一丸みのある

0 0.34 0.16 0.08 -0.02 0.15 1.56 -0.64

0 -0.13 0.27 0.76 0.19 0.56 0.81 0.17

0 0.05 0.09 -0.21 -0.12 0.14 1.21 0.35

0 0.23 0.10 0.19 -0.01 -0.03 0.27 -0.94

0 0.17 0.00 -0.45 -0.09 -0.48 0.77 -1.10

0 0.76 0.52 0.80 0.31 0.70 1.66 0.38

0 -0.82 -0.68 -2.59 -1.26 -1.83 -1.26 -1.90

0 -0.30 -0.68 -2.10 -0.78 -1.75 -1.40 -1.51

評価尺度

評価値

(藤沢ら2006より一部を抜粋)

9

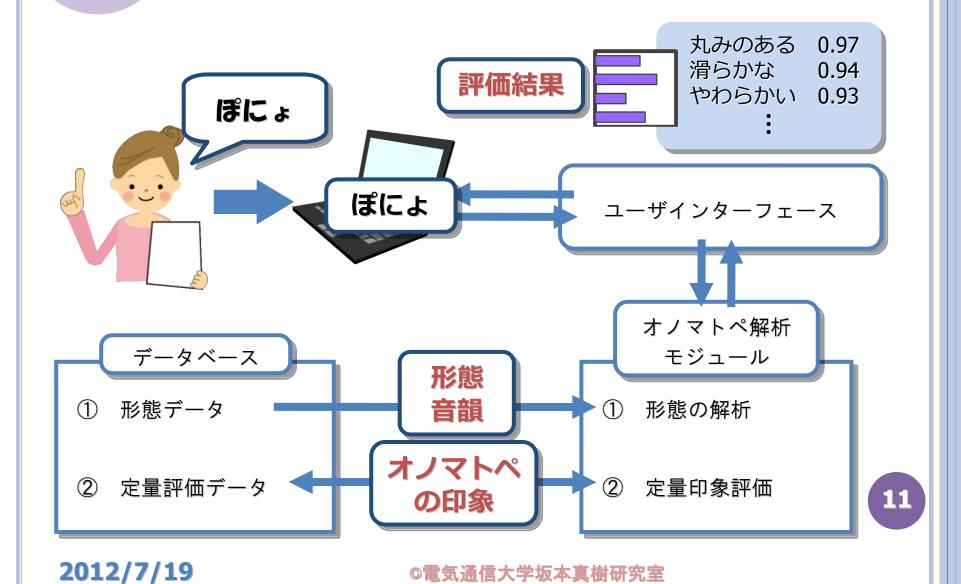
# システムのアルゴリズム

- 本システムへの適用
  - 藤沢らの印象評価実験では,2モーラの擬音語を対象
    - よって実験および分析より得られた音韻特性のカテゴリ数量は, 2モーラオノマトペ表現の印象評価値に対応
  - 本システムでは任意の長さのオノマトペ表現を扱いたい
    - システム内で入力されたオノマトペ表現の音節数(モーラ数) をカウント
    - 評価値の重みが2モーラ擬音語表現の場合と等しくなるよう藤 沢らのモデルを正規化
    - 下式のように印象評価値を補正:

$$\hat{Y} = \frac{X_1 + X_2 + X_3 + X_4 + X_5 + Const.}{Mora} \times 2$$

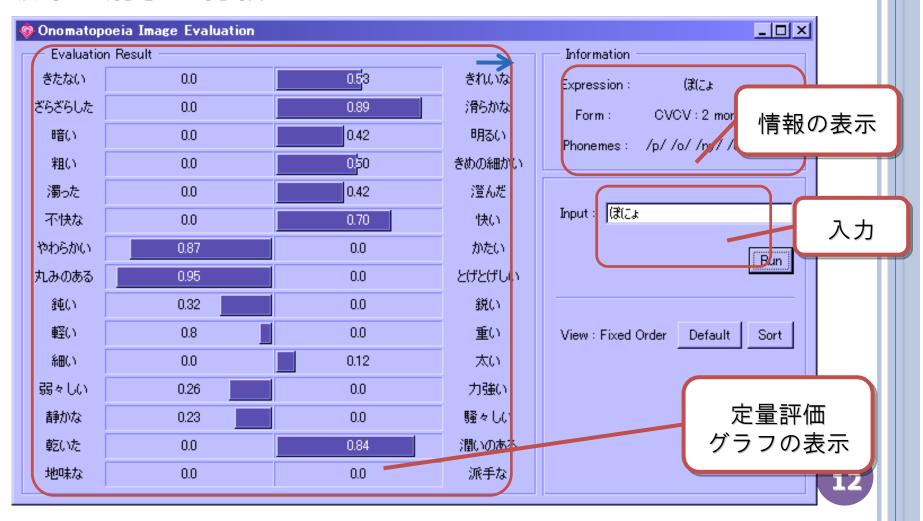
- この補正されたモデルに基づいて、印象評価処理を行う
  - 。15組の形容詞評価尺度対に対応する15個の印象評価値を得る 10

# システムの構成



# システムのインタフェース

坂本・清水:特願2009-102796



### 言葉を生成するシステムも作りました

#### オノマトペ自動生成システム

出願番号:特願2011-168539(出願日2011年8月1日)

出願人:国立大学法人電気通信大学、発明者:坂本真樹、清水祐一郎

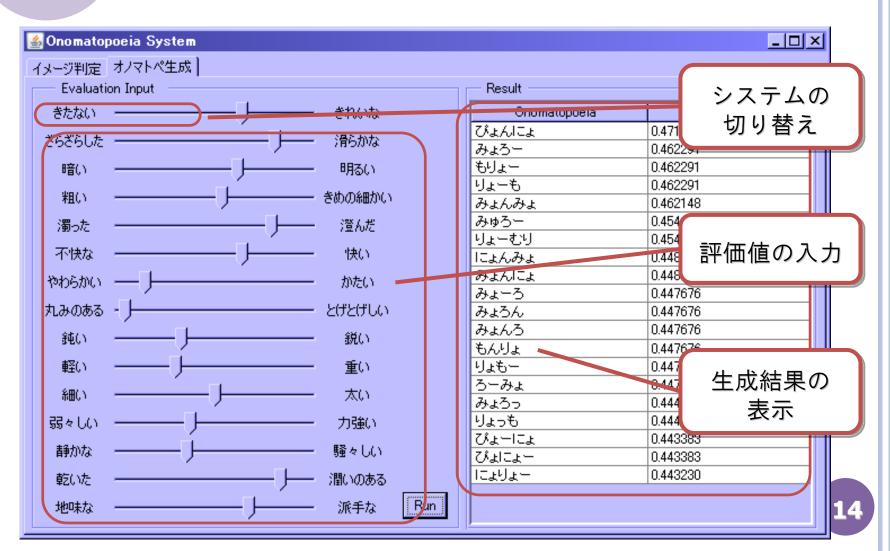
- 坂本・清水(2009)の印象評価手法を応用
- ユーザの印象評価を入力として、オノマトペ表現を生成するオ ノマトペ生成システムを開発

質感・感性的 印象 イメージ評価

オノマトペ生成

オノマトペ 表現

## オノマトペ生成システムのインタフェース



## 想定される用途①命名システムとして

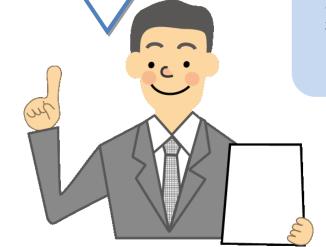
子供の名前、会社名、商品の特徴が効果的に伝わり、新奇性の ある商品名などの創作



もっと高級感重視の 名前がいいかな...

軽い: 0.86

爽やかな: 0.71







**15** 

### 想定される用途② 感性・質感評価、素材提案システムとして

#### 質感や感性が重要な商品の説明・宣伝広告

「この商品はさらりとしながらふわふわした素材です」

やわらかい: 0.92

軽い: 0.82 ユーザの所望する素材の提案可能



#### 質感を表すオノマトペ「ふわふわ」

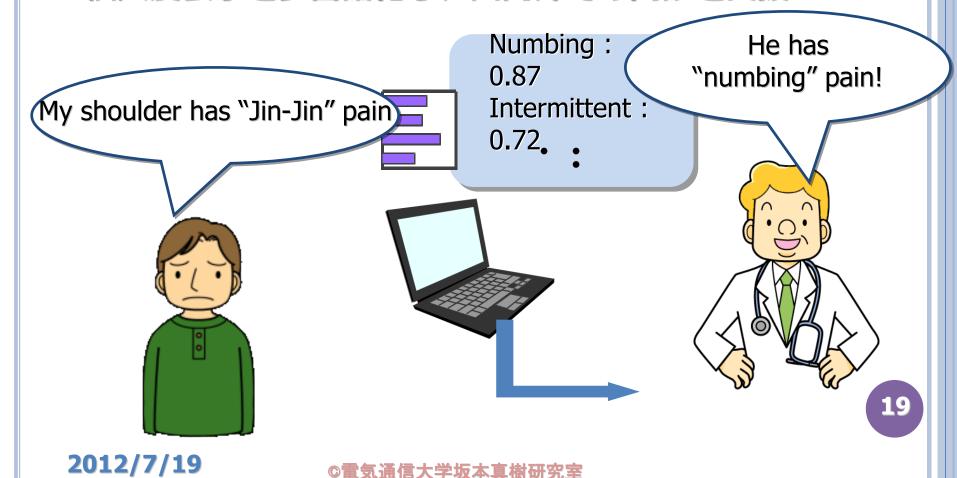


#### 質感を表すオノマトペ「もふもふ」



### 想定される用途③ 海外での問診支援システムとして

「頭がずきずき痛い」という患者の痛みの質を定量化、評価尺度表示を多言語化し、国内外での問診を支援



20



### 研究事例2 テキスト情報に適合した色彩を提案するシステム

#### テキスト情報からイメージされる色彩を 自動で選定・提案するシステムです!

単語と色彩の認知的連想関係を利用 テキスト内容との結びつきが強い色彩を選定 テキスト情報の自動彩色技術として幅広い応用が可能 (電子書籍・ブログ・プレゼンテーションツール)

©電気通信大学坂本真樹研究室

#### 従来の選定手法と本研究の位置づけ

◆テキストと色彩の結びつきに着目した先行研究 →想定されるテキスト色彩選定手法

手法1:外的色彩情報の利用

▶同じページ内にある画像など, テキスト以外の色彩情報を利用 (村山ら, 2008) 手法2:色彩語・感性語の利用

▶テキストの色彩語や感性語に対応 した色彩情報を利用 (服部ら・2008, 中山ら・2004)

◆システムの特徴: テキストと色彩の結びつき ⇒単語から想起される色彩情報

従来手法との比較

√テキストと色彩の結びつき:弱(手法1)⇒<u>強</u>

√扱えるテキストの種類:少(手法2)⇒多

✓提案色彩バリエーション:少(手法2)⇒多



# 本研究の基盤となるシステム

- 歌詞と色彩の相関に着目した楽曲推薦システム (坂本・仲村・内海, 2010),(仲村・川西・坂本, 2011)
- ✓ ユーザが入力した色彩に適した楽曲を検索
  - ― 基本原理:楽曲毎に『<u>楽曲に適した色彩情報</u>』を与える

#### 【楽曲の色彩選定手法】

- 1. 楽曲の歌詞を解析
- 2. 『単語から想起される色彩情報』を基に歌詞全体の 色彩

を算出

本研究:"歌詞"="テキスト"

『単語から想起される色彩情報』を利用した

テキストの色彩提案システム

### システムの概要

#### システムの特徴

- ✓入力テキスト情報のイメージに合った色彩提案
- ✓単語から想起される色彩情報を基に色彩を選定
- ✓選定色彩イメージを円グラフ・棒グラフで視覚的に提示

- ◆ 当初の使用色彩:35色
- Microsoft Word2003の 標準カラーパレットから採用

現在はより妥当な基準で45色に更新



23

### 2012/7/19 システムの基本原理

- ◆ 『単語の色彩ベクトル』:単語から想起される色彩情報
- ✓ 35色の各色彩が想起される確率を値とするベクトル

例) 単語A: 『赤が想起される』と回答した被験者20名, 全被験者120名の場合, 20÷120=0.17→赤の想起確率

色彩ベクトル= (黒の想起確率, 茶の想起確率, …, 赤の想起確率, …, 青の想起確率, …, 緑の想起確率, …, 白の想起確率)

- ◆ 『単語の影響度』:色彩との結びつきの強さ
- ✓ ある単語から色彩が想起されやすいと回答した被験者の割合
  - 例) "雨"を含むテキストで"雨"を回答した被験者10名, 全被験者20名の場合, 10÷20=0.5→"雨"の影響度(=回答率)
- ◆ テキストの色彩ベクトル の推定

テキスト内の単語

⇒ <u>色彩ベクトル×影響度×頻度</u> の重心ベクトル



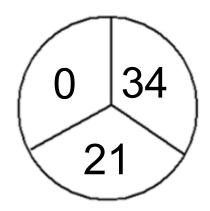
#### 実験の回答用紙サンプル

#### ○1人30文章 ― テキスト提示順は4パターン設定

問 1:次の記事を読んで、記事から連想される色彩を〈別紙 1〉のサンプルカラーから最低 1色・最大 3色選んで、**【色彩回答】の円形セルに番号を記入**してください。

午前5時過ぎから餅つぎが始まり、白いタオルを頭に巻いた修行僧3人が、タイミングを合わせながら次々ときねを振り下ろした。この日ついた餅は餅米約33升分。直径約40センチにもなる3段重ねの鏡餅は、30日に本堂などに飾られる。1月7日に鏡開きをして、8日に開かれる黄檗ほていまつりでぜんざいとして振る舞う予定だという。

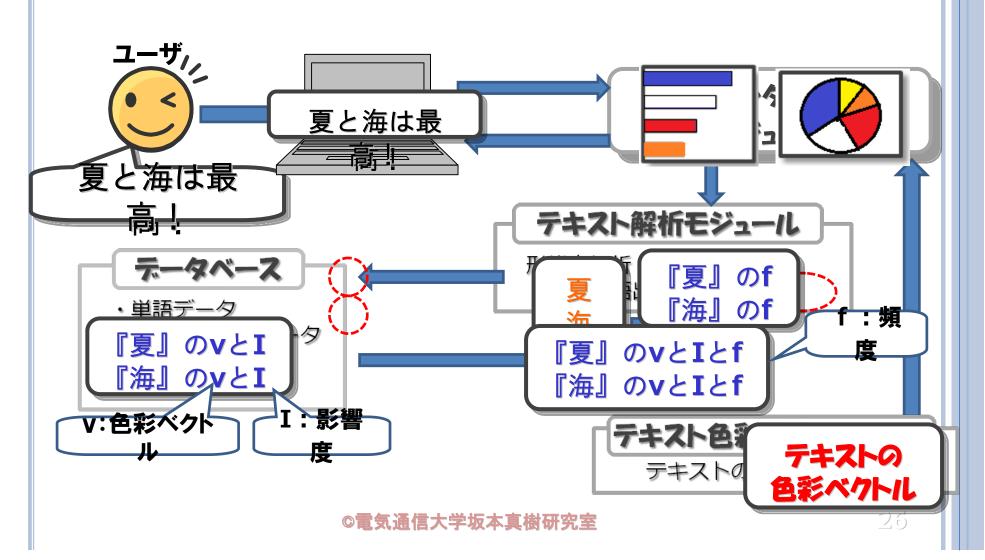
【色彩回答】



間 2: 間 1 で色彩を選択した際, **色彩の連想に影響を与えた単語全でに〇を付けてください。** 

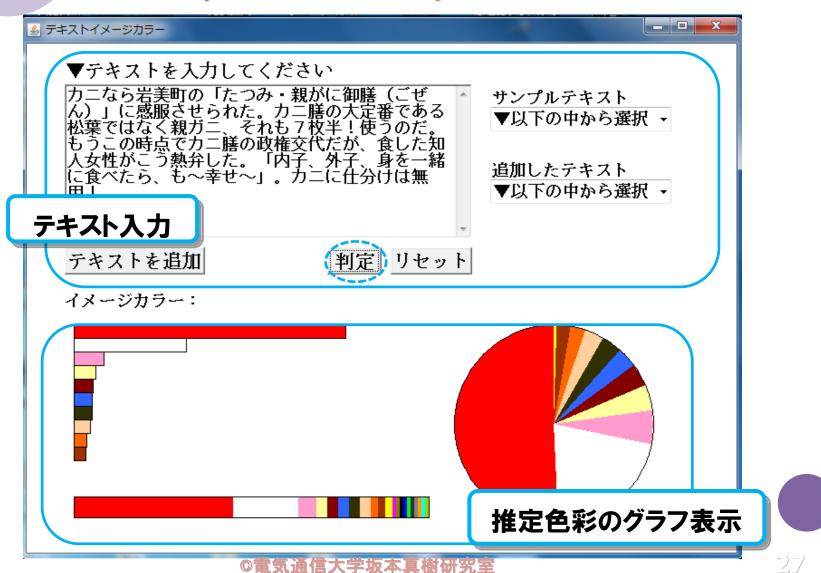
# 2012/7/19 ステムの構成

ユーザインタフェースモジュール・テキスト解析モジュール・ テキスト色彩推定モジュール・データベースの4つで構成



### システムの実装

試作システム(Javaを使用)



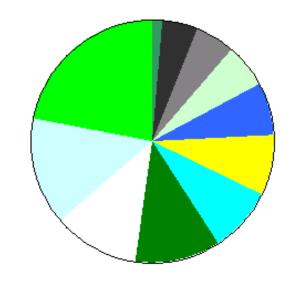
#### システムの提案色彩例(1)

「エコポイント・エコカー」に関するテキスト (217字)

プリミティブワード:

— エコ,省エネ,環境,ポイント,車の5語

<u>未知語</u>:60語



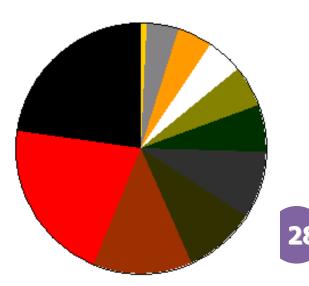
◆ 「イラク情勢・核開発」に関するテキスト (174字)

プリミティブワード:

イラン、イラク、破壊、核、戦争、

自由,攻撃,野心,夜の9語

<u>未知語</u>:36語



#### システムの提案色彩例(2)

「ネットいじめ」に関するテキスト(77字)プリミティブワード: いじめ,嫌がらせ,悪口,ネット,パソコン,インターネットの6語 未知語: 14語

「キャベツ・カレー」に関するテキスト(191字) <u>プリミティブワード</u>: キャベツ, カレー, ブルーベリー, 春, みどり, 野菜の6語 未知語: 28語

◆ 「芸能人の結婚報道」に関するテキスト(147字) プリミティブワード:ウェディングドレス・結婚・ 可愛い、メロメロの4語 未知語:23語

